

**L'ACCORDO**

# Fondazione Caetani, «adotta» Unindustria

**U**n credito d'imposta del 65% in tre anni che permetterà alle imprese sponsor di attività di restauro di beni storico-artistici che sono sotto la tutela della Fondazione di accedere all'ArtBonus. E' il decreto del Ministero ai Beni ed alle Attività Culturali con cui dario Franceschini «rivoluziona il rapporto tra pubblico e privato nella cultura». Un imput che Unindustria Latina assieme alla Fondazione Roffredo Caetani sembrano aver colto imboccando la strada della collaborazione e della partnerschip per la difesa delle risorse naturali ed il potenziamento del turismo. Così i due soggetti privati hanno deciso di collaborare e perseguire obiettivi comuni, di cui è stata data notizia alla stampa nel corso della presentazione del protocollo d'intesa siglato ieri mattina in via Monsanto.

Oltre a concorrere al potenziamento ed alla valorizzazione dei complessi costituiti dal Castello di Sermonea, Giardino e rovine di Ninfa, la Fondazione Caetani e Unindustria s'impegnano a svolgere attività culturali e scientifiche che producano la destagionalizzazione delle risorse. Collaboreranno alla gestione e valorizzazione del patrimonio agricolo con un coordinamento per lo scambio di esperienze elaborazione ed adozione di programmi.

Individueranno ed attueranno metodologie d'intervento capaci di garantire una positiva integrazione tra la valorizzazione dei complessi storici, di qualificazione delle imprese associate, puntando alla formazione di personale per favorire lo sviluppo di un'occupazione qualificata. Sviluppo che conterà anche sui progetti «Ninfa 2000» e «Le radici del futuro» dedicati in modo specifico ai bambini assieme alla pianificazione di fiere e mostre che renderanno più interessante la fruizione del patrimonio architettonico e florovivaistico della Fondazione Caetani che come mission assieme ad Unindustria sembra volersi fare capofila di un marchio di qualità, con cui contraddistinguersi e far distinguere i gioielli dei Lepini e del casato in pianura.